**Projekt edukacyjno-artystyczny**

1. **Tytuł projektu: „Biało – czerwone Boże Narodzenie”**
2. **Idea i założenia:**
* wprowadzenie działań twórczych realizowanych na plastyce w przestrzeń szkolną
* przyczynianie się do budowania postaw patriotycznych poprzez działalność artystyczną
1. **Hasło przewodnie**
* współczesna sztuka w przestrzeni szkolnej
* działania twórcze jako forma spędzania wolnego czasu
1. **Cel ogólny:**
* poznawanie tradycji związanych z Bożym Narodzeniem
* kształtowanie u uczniów umiejętności korzystania z różnych źródeł wiedzy
1. **Termin realizacji: Szkolne mikołajki**
2. **Cele projektu:**
* poznanie i kultywowanie tradycji związanych z okresem Świąt Bożego Narodzenia i Nowego Roku
* budowanie postawy aktywnego działania w kulturze
* rozwijanie zainteresowań artystycznych
* kształtowanie zdolności praktycznego myślenia, koncentracji się na celach
* budowanie postawy samodzielności w korzystaniu z różnych źródeł wiedzy, odpowiedzialności, rzetelności i umiejętności pracy w grupie
* dostrzeganie zalety korzystania z biblioteki oraz Internetu,
* poszukiwanie informacji dotyczących świąt i choinki, gromadzenie informacji,

wykorzystanie uzdolnień i umiejętności w tworzeniu prezentacji i sposobach przedstawiania

1. **Opis formy:**

Uczniowie pracują nad projektem przez miesiąc. Klasa jest podzielona na grupy. Zajęcia grup koncentrują się na określonym problemie i wymagają zaangażowania uczniów. W ramach realizacji zadań są działania artystyczne nawiązujące do polskiej tradycji na przestrzeni wieku; promujące sztukę współczesną oraz ludową. Zdobyte informacje przedstawią swoim kolegom i koleżankom na podsumowaniu projektu w formie np.:

* plakatu
* prezentacji komputerowej
* filmu
* wystawy
* gazetki
* modelu

Prace wykonane przez uczestników projektu zostaną przedstawione z ich komentarzem.

Grupy otrzymują zestaw zadań do realizacji. Dotyczą one zagadnień związanych z tematyką świąteczną:

* tradycje świąteczne na świecie
* wykonanie polskiej szopki bożonarodzeniowej oraz omówienie sposobu jej wykonania
* przygotowanie i ubranie choinki w barwach biało-czerwonych oraz omówienie symboliki drzewka
* historia choinki na przestrzeni wieku
* przygotowanie dekoracji holu i okien

**Osoby odpowiedzialne za wykonanie zadań:**

* liderzy grup
* członkowie zespołów zadaniowych

**Terminy konsultacji:**

* środa, piątek na 7. godzinie lekcyjnej

**Sposoby dokumentowania pracy:**

* spostrzeżenia dotyczące realizacji zadań uczniowie notują w tabeli zgodnie z planem pracy grupy

**Kryteria oceny projektu:**

* umiejętność pracy zespołowej - 3pkt
* sposób wykonania zadania - 4pkt
* kreatywność, oryginalność- 3pkt
1. **Podsumowanie projektu:**
* dekoracja szkoły na święta
* przedstawienie wykonanych prezentacji

Podsumowanie projektu kończy się prezentacją podczas spotkania z klasą 7a, podczas którego następuje również ocena pracy poszczególnych osób i grup. Widocznym rezultatem działań jest satysfakcja, jaką osiągają uczniowie prezentując zadania wypracowane samodzielnie bądź w grupie. Kolejnym pozytywnym doświadczeniem jest nauka odpowiedzialności za zlecone działania. Prace uczniów zostaną zaprezentowane na wystawie w sali dydaktycznej i holu szkolnym.

1. **Ewaluacja**

Wszystkie grupy dokonują samooceny w karcie pracy (1), a następnie każdy uczeń ocenia swoją pracę nad zadaniem indywidualnym (2).

1. **Źródła informacji:**
* Wsparcie merytoryczne nauczyciela
* Publikacje i zasoby internetu
* Zbiory biblioteki szkolnej i publicznej (publikacje drukowane, reprodukcje dzieł sztuki, materiały multimedialne)
1. **Promocja i dokumentowanie projektu:**
* Informacje przesłane elektronicznie
* Materiał fotograficzny
* Opis, wnioski .