

Projekt edukacyjny z języka polskiego zrealizowany w kl. 6 b

I. Opis projektu

Tytuł: *Dzieje pisma, książki i przekazów medialnych*

Wprowadzenie:

Krótkoterminowy projekt *Dzieje pisma, książki i przekazów medialnych* z edukacji czytelniczko-medialnej realizowany był przez uczniów klasy 6 b w formie zdalnej. Od 18 stycznia do 25 stycznia 2021 roku, uczestnicy projektu przygotowywali powierzone im zadania. Prace wykonywali w grupach. Nad całością projektu czuwał nauczyciel języka polskiego, współpracujący z szkolnym bibliotekarzem – panią Dorotą Tadrzyńską.

Cele projektu:

- poznanie historii pisma i książki od czasów starożytnych do współczesnych
- wyjaśnienie podstawowych zagadnień związanych z przekazami medialnymi
- rozwijanie umiejętności pracy w grupie
- ćwiczenie umiejętności prezentacji rezultatów własnej pracy na forum publicznym

Realizatorzy projektu: uczniowie kl. 6 b

Opis formy pracy:

Wspólnie z uczniami klasy 6 b ustaliliśmy zadania, których wykonanie podzieliliśmy na 4 grupy. Każda z nich miała przygotować zaproponowane przez siebie formy pracy dotyczące dziejów pisma, książki i przekazów medialnych. Powołaliśmy liderów grup i zdecydowaliśmy, że poszczególne grupy przedstawiają rezultaty swojej pracy w formie programów emitowanych w telewizji popularnonaukowej „Wiedza”. Jedna uczennica będzie pełnia funkcję prowadzącej kanał telewizyjny. Jej zadaniem jest łączyć się z liderami danych grup (prowadzącymi określony program), udzielać im głosu. W ten sposób główne cele zagadnienia projektu zostają połączone w spójną całość.

Grupy I

Lider grupy I wykorzystuje przygotowaną przez jego zespół prezentację multimedialną do udzielenia odpowiedzi na następujące pytania:

Czym są media?

Co je tworzy?

Jakie są ich funkcje i geneza?

Powyższe informacje są przekazane w programie „Współczesne media”

Grupa II

Druga grupa omawia historię pisma. Jej liderka, zaprasza do swojego programu „Z historią na Ty” gości, którzy przedstawiają poszczególne etapy rozwoju pisma.

Grupa III

Członkowie trzeciej grupy przedstawiają dzieje książki. W swoich wystąpieniach uwzględniają główne etapy jej ewaluacji. W trakcie programu, prowadzący łączy się z bibliotekarką z ZPO nr 1 w Mławie, która prezentuje różne formy wydawnicze książek.

Grupa IV

Grupa czwarta dokonuje przeglądu prasy, który związany jest z wydaniem specjalnym „Świata nauki”. Należy nadmienić, iż członkowie tego zespołu są również autorami referowanych artykułów.

Terminy konsultacji:

-

Kryteria oceny projektu:

W skład całościowej oceny projektu zespołu wchodzi:

- Zgodność wykonania zadania projektowego z wcześniejszymi ustaleniami
- Estetyka i staranność wykonania
- Kreatywność w zaprezentowaniu efektów pracy grupy

Podsumowanie projektu:

- Przedstawienie wykonanych zadań podczas lekcji otwartej z języka polskiego (lekcja online) dla nauczycieli zespołu humanistycznego;

Ewaluacja

- Dokonanie samooceny w ankiecie ewaluacyjnej
- Ocena nauczyciela według obowiązujących zasad oceniania

Opiekun projektu:
Nina Maciak

II. Ankieta ewaluacyjna

1. Czy zrealizowaliście powierzone waszej grupie zadanie?

- TAK
- NIE

2. Co teraz, po pracy zrobilibyście inaczej ?

.....

.....

.....

.....

3. Jakie trudności napotkaliście przy realizacji projektu i jak je rozwiązyaliście?

.....

.....

.....

.....

4. Czy wasz projekt zakończył się sukcesem ?

- TAK
- NIE

5. Czy wzięlibyście udział w realizacji podobnego projektu edukacyjnego?

- TAK
- NIE

6. Co sprawiło Ci najwięcej radości przy realizacji zadania?

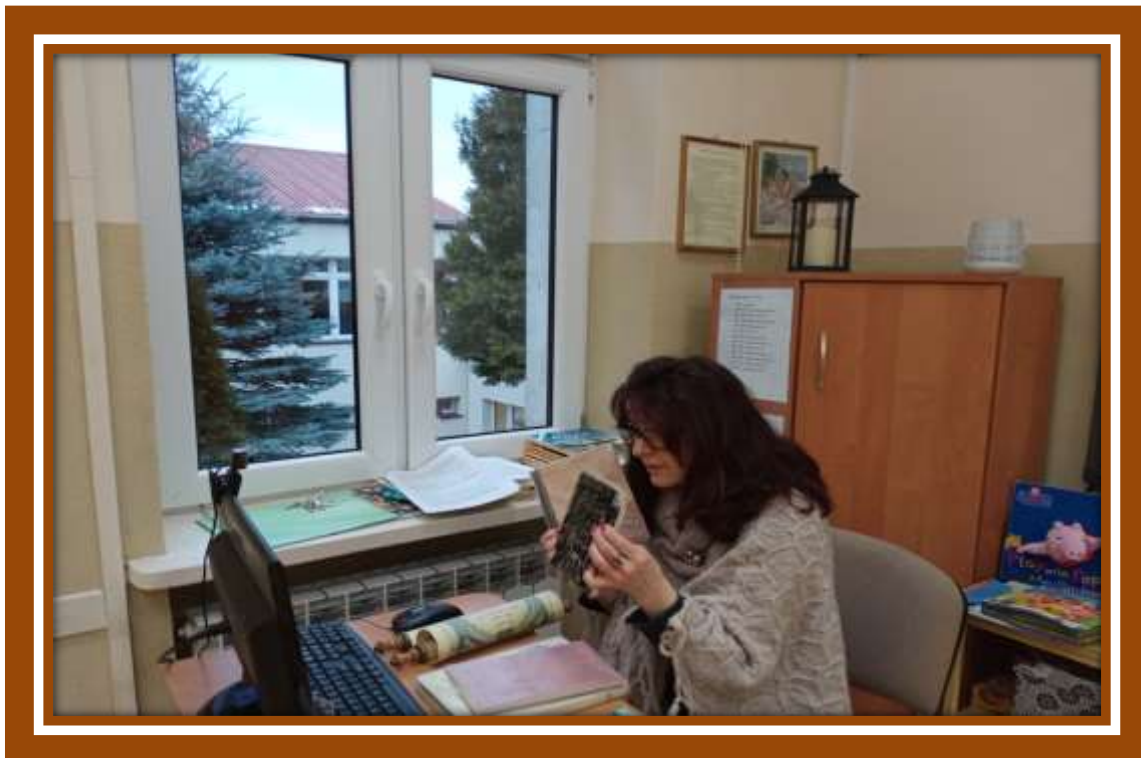
.....

.....

.....

.....

III. Podsumowanie projektu



Pani D. Tadrzyńska prezentuje różne rodzaje książek



