**Projekt edukacyjno-artystyczny**

1. **Tytuł projektu: „Artystyczna Wielkanoc”**
2. **Idea i założenia:**

* wprowadzenie działań twórczych realizowanych na plastyce w przestrzeń szkolną

1. **Hasło przewodnie**

* Współczesna sztuka w przestrzeni szkolnej
* Działania twórcze jako forma spędzania wolnego czasu

1. **Termin realizacji: koniec lutego-marzec**
2. **Cele projektu:**

* poznanie i kultywowanie tradycji związanych z okresem Świąt Wielkanocnych,
* budowanie postawy aktywnego działania w kulturze,
* rozwijanie zainteresowań artystycznych, wyobraźni twórczej, pomysłowości oraz umiejętności wyrażenia ich w różnych formach ekspresji,
* rozwijanie różnorodnych form twórczości w związku z tradycjami świątecznymi
* rozwijanie kształtowanie zdolności praktycznego myślenia, koncentracji się na celach
* budowanie postawy samodzielności, odpowiedzialności, rzetelności   
  i umiejętności pracy w grupie
* realizacja treści programowych z przedmiotu plastyka

1. **Opis formy:**

Klasa jest podzielona na grupy. Zajęcia grup koncentrują się na określonym problemie   
i wymagają zaangażowania uczniów. W ramach realizacji zadań są działania artystyczne nawiązujące do tradycji i promujące sztukę współczesną oraz ludową. Każda grupa otrzymuje zestaw zadań do realizacji. Dotyczą one zagadnień związanych z tematyką świąteczną:

1. Zwyczaje wielkanocne w wybranych krajach Europy/świata (prezentacja/plakat)
2. Przygotowanie krótkiej prezentacji nt. zwyczajów wielkanocnych
3. Przygotowanie plakatu z tradycjami wielkanocnymi
4. Przygotowanie i zorganizowanie quizu dla uczniów klas drugich pt. „Czy znamy polskie tradycje i zwyczaje wielkanocne?”
5. Przygotowanie i przeprowadzenie quizu w formie zadań, rebusów, łamigłówek.
6. Przygotowanie stołu świątecznego z potrawami wielkanocnymi – omówienie symboliki.
7. Przygotowanie książki z przepisami „Mławskie przepisy wielkanocne”.
8. Przygotowanie dekoracji holu i okien.
9. Przygotowanie koszyka wielkanocnego z pisankami.

**Osoby odpowiedzialne za wykonanie zadań:**

* liderzy grup
* członkowie zespołów zadaniowych

**Terminy konsultacji:**

* poniedziałek, środa na 7. godzinie lekcyjnej

**Sposoby dokumentowania pracy:**

* spostrzeżenia dotyczące realizacji zadań uczniowie notują w tabeli z planem pracy grupy

**Kryteria oceny projektu:**

* umiejętność pracy zespołowej - 3pkt
* sposób wykonania zadania - 4pkt
* kreatywność, oryginalność - 3pkt

1. **Podsumowanie projektu:**

* dekoracja szkoły na święta
* prezentacja książki na świątecznym apelu

Zadania projektowe realizowane będą w ramach zajęć plastycznych w okresie od lutego do kwietnia 2018 roku. Na koniec realizacji zadań projektowych odbędzie się spotkanie   
z uczniami klasy drugiej – przeprowadzenie quizu. Na wystawie szkolnej uczniowie zaprezentują wielkanocny stół oraz książkę z przepisami. Wezmą udział w konkursie na „Najładniejszy koszyk z pisankami”. Wykonają dokumentację fotograficzną. Podsumowanie projektu kończy się w Wielkim Tygodniu.

Widocznym rezultatem działań jest satysfakcja, jaką osiągają uczniowie prezentując zadania wypracowane samodzielnie bądź w grupie. Kolejnym pozytywnym doświadczeniem jest nauka odpowiedzialności za zlecone działania.

1. **Źródła informacji:**

* Wsparcie merytoryczne nauczyciela
* Literatura „Święta w polskim domu” J. Łagoda; „Zwyczaje i obrzędy. Rok polski”   
  R. Hryń-Kuśmierek; „Pisanki. Techniki zdobienia i wiosenne stroiki” D. Schneebeli-Morrell; „Wielkanoc. Świateczne dekoracje” T. Evelegh; „”Pisanki” R. M. Brown
* Publikacje i zasoby internetu

1. **Promocja i dokumentowanie projektu:**

* Informacje przesłane elektronicznie
* Materiał fotograficzny
* Opis, wnioski .